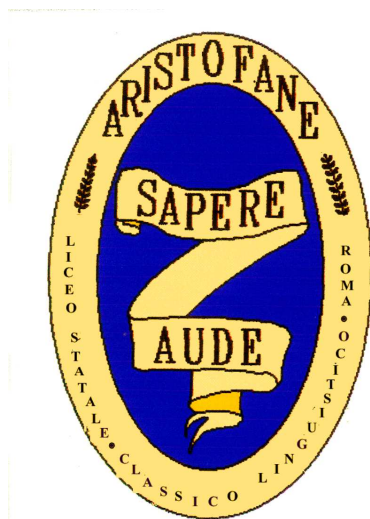


LICEO CLASSICO E LINGUISTICO STATALE

“ARISTOFANE”

Classe V sez. B linguistico



a.s. 2012-2013

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Coordinatore: Prof. Stefano Circi

INDICE

Profilo della scuola: caratteristiche, progettualità, tabelle
tassonomiche.....p. 3

Il liceo linguistico: presentazione e quadro orario.....
.....p. 5

Presentazione della classe V

BL.....p.7

Il Consiglio di Classe della V BL
.....p.9

Indicazioni per la terza prova
.....p.10

Prima simulazione di terza prova
.....p.11

Seconda simulazione di terza prova
.....p.16

Terza simulazione di terza prova
.....p 22

Griglia di valutazione prima prova scritta
.....p. 29

Griglia di valutazione seconda prova scritta (comprens. Testo)
.....p. 30

Griglia di valutazione seconda prova scritta (tema)
.....p. 31

Griglia di valutazione terza prova scritta
..... p. 32

Griglia di valutazione colloquio
.....p. 33

Firme dei docenti componenti il Consiglio di
Classe.....p. 34

In allegato tutti i programmi e le relazioni

IL LICEO CLASSICO E LINGUISTICO STATALE ARISTOFANE

La scuola nasce come Liceo Classico nel 1979. Nel 1996 è stata attivata la sperimentazione di liceo linguistico, secondo l'O.M. 27, per meglio rispondere alle esigenze e alle aspettative dei giovani e delle famiglie del territorio.

Il liceo Aristofane ha sede nel III (ex.IV) Municipio e nel XII distretto scolastico, in due corpi di fabbrica, circondati da una vasta zona verde, facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici.

Gli studenti e le studentesse che frequentano il Liceo provengono da diversi quartieri (Montesacro, Tufello, Nuovo Salario, Talenti, Vigne Nuove, Fidene, Colle Salario, Serpentara, Settebagni, Bufalotta) oltre che da comuni limitrofi.

L'istituto fa parte della rete di scuole dei Municipi IV e V e collabora con gli Enti locali e con le scuole del distretto alla realizzazione di numerosi progetti. L'apertura pomeridiana soddisfa le esigenze socio - culturali degli studenti che trovano nelle attività extracurricolari, promosse dal Liceo, la risposta ai bisogni che il quartiere non può soddisfare e il superamento di disagi giovanili in un ambiente stimolante e creativo.

La biblioteca del liceo - circa ottomila volumi, enciclopedie, riviste, dvd, cd musicali e videocassette - è arricchita annualmente ed è regolarmente frequentata da studenti e docenti.

Per rispondere con piena funzionalità alle richieste del mondo del lavoro, viene curato con particolare attenzione lo studio delle lingue straniere e dell'informatica con l'ausilio di laboratori efficienti e attrezzati. Per quanto riguarda le lingue straniere gli studenti vengono preparati anche a sostenere, nei livelli previsti dal Consiglio d'Europa, gli esami per il conseguimento delle certificazioni internazionali rilasciate dagli enti certificatori riconosciuti dal MIUR; sono stati anche avviati corsi di preparazione agli esami per il conseguimento della Certificazione informatica europea (Eipass).

L'istituto ben si articola sul territorio, mediante una rete di collaborazioni sia con gli enti pubblici, sia con le scuole del distretto; una fitta rete di progetti lega la nostra con scuole elementari e medie, nell'intento di creare un legame di stabilità ed evitare la frattura nei passaggi fra i vari ordini di studi. La progettazione dell'Aristofane consente l'individuazione e il potenziamento delle capacità e delle attitudini di ogni studente che, con la piena realizzazione di se stesso, acquisisce le potenzialità per inserirsi nella realtà sociale e lavorativa. La discontinuità fra il liceo e l'università è evitata grazie ad un programma di orientamento che si attua attraverso numerose convenzioni con le Università del Lazio, collaborazione che prevede sportelli pomeridiani, preparazione ai test di entrata alle facoltà scientifiche, moduli scuola - lavoro, interventi di esperti e di enti specializzati.

In termini didattici il Piano dell'Offerta Formativa del Liceo "Aristofane" si sostanzia nella scelta libera ma collegialmente programmata di metodologie, strumenti, contenuti, tempi d'insegnamento, adottati nel rispetto della pluralità progettuale, compresa l'offerta di insegnamenti opzionali, facoltativi o aggiuntivi finalizzati alle esigenze formative di ogni studente e al raggiungimento del successo formativo e scolastico.

Dotata di moderne strutture didattiche la scuola si apre a molteplici attività che vanno dai progetti scientifici ai progetti linguistici dell'UE, ai concorsi letterari, alle rappresentazioni teatrali, alle manifestazioni sportive. Tutte le classi dispongono inoltre di una piccola biblioteca che comprende anche dizionari delle lingue studiate, considerati indispensabili strumenti di lavoro.

Gli incontri-dibattito con esponenti del mondo del lavoro, gli scambi nazionali ed internazionali, le visite ed i viaggi d'istruzione, la partecipazione ai campionati studenteschi, l'educazione alla tutela ed alla valorizzazione del patrimonio artistico-culturale del territorio, l'attenzione all'ambiente favoriscono la consapevolezza di appartenere ad una società multiculturale e multietnica e contribuiscono allo sviluppo armonico della personalità degli studenti.

Dal 2009 il liceo organizza il *Praemium Aristophaneum*, prova di eccellenza inserita nell'albo nazionale del MIUR con DM 17/06/2009.

Il Liceo Classico e Linguistico Statale Aristofane fa riferimento

- al Profilo culturale, educativo e professionale dei licei secondo l'Allegato A del DPR n. 89 del 15.3.2010 (regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'art. 64 c. 4 del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112 convertito in legge 6 agosto 2008, n. 133)
- ai Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali (DPR n. 89 del 15.3.2010)
- ai Risultati di apprendimento specifici del liceo classico (DPR n. 89 del 15.3.2010)
- alle finalità espresse nel Piano di Offerta Formativa del liceo

La progettualità

Nella progettazione dell'offerta formativa il Collegio Docenti del Liceo Aristofane si attiene ai seguenti criteri:

- la coerenza didattica con le finalità formative della scuola;
- lo spessore didattico - metodologico della innovazione;
- l'articolazione dei progetti in rete con altre scuole;
- il coinvolgimento di altri soggetti del territorio;
- la chiarezza e la fattibilità dei progetti;
- l'utilizzo di tecnologie didattiche multimediali;
- la trasparenza.

L'azione didattica, sorretta da una forte preparazione epistemologica, tende a rafforzare la conoscenza dei contenuti curriculari mediante la costruzione dei pilastri fondamentali interni a ciascuna disciplina affinché non si creino connessioni interdisciplinari superficiali e scientificamente poco attendibili; allo stesso tempo i percorsi didattici curano l'integrazione tra i saperi, i raccordi tra le epoche, la pluridisciplinarietà dei contenuti.

La valutazione

Secondo quanto deliberato in sede di programmazione collegiale, in tutte le classi dell'Istituto vengono adottati i seguenti criteri di valutazione:

fattori che concorrono alla valutazione periodica e finale;

indicatori d'Istituto: Presenza – Partecipazione – Progressi.

Strumenti utilizzati

Per la verifica formativa : osservazione , dialogo, confronto dei risultati

Per la verifica sommativa : interrogazione dialogata , tema o problema , test, relazioni ; interventi , prove strutturate, questionari, esercizi

Tabelle tassonomiche

VALUTAZIONE	PREPARAZIONE	CORRISPONDENZA
1	Mancanza di verifica	L'alunno rifiuta di svolgere la prova di verifica e non risponde alle sollecitazioni offerte dall'insegnante.
2 – 3	Scarsa	Non conosce gli argomenti trattati. Delle sollecitazioni offerte e delle informazioni fornite durante la prova non sa servirsi o al più tenta risposte inadeguate e semplicistiche
4	Insufficiente	Conosce in modo frammentario e molto superficiale gli argomenti proposti. Il linguaggio è stentato e il lessico usato non appropriato. Le risposte non sono pertinenti.
5	Mediocre	Conosce in modo frammentario e superficiale gli argomenti proposti e, pur avendo conseguito alcune abilità, non è in grado di utilizzarle in modo autonomo anche in compiti semplici. Il linguaggio è corretto, ma povero e la conoscenza dei termini specifici è scarsa. Anche all'acquisizione mnemonica va attribuita questa valutazione poiché quanto appreso non permane e non permette il raggiungimento di nessuna abilità.
6	Sufficiente	Conosce gli argomenti fondamentali senza approfondimento; non commette errori gravi nell'esecuzione di compiti semplici ma non è in grado di applicare le conoscenze acquisite in compiti complessi. Mostra capacità di riutilizzare le conoscenze acquisite, ma solo in compiti semplici o con le indicazioni dell'insegnante. Uso appropriato dei termini specifici e costruzione corretta, anche se semplice, delle frasi.
7	Discreta	Conosce e comprende in modo analitico, non commette errori ma solo imprecisioni. Il linguaggio è fluido e pertinente. Comprende con facilità e sa rielaborare. Capacità di collegare fra loro conoscenze acquisite in tempi diversi conducendo ragionamenti logici e autonomi.
8	Buona	La conoscenza degli argomenti è completa, arricchita anche con esempi e approfondimenti. Non commette né errori né imprecisioni. Sa organizzare le conoscenze in situazioni nuove. Riesce a fare collegamenti interdisciplinari se espressamente richiesti.
9	Ottima	Come nella valutazione precedente, ma con maggiore sicurezza e spontaneità nell'inserire nella prova tutte le conoscenze e le capacità acquisite anche nelle altre discipline. Ha una discreta capacità di astrazione.
10	Eccellente	Le abilità sono le stesse della valutazione precedente, ma l'alunno elabora, approfondisce e ricollega gli argomenti autonomamente, con originalità e personale apporto critico.

Limitatamente all'I.R.C.

Obiettivi completamente raggiunti con arricchimenti	Ottimo
Obiettivi completamente raggiunti	Distinto
Obiettivi raggiunti	Buono
Obiettivi complessivamente raggiunti	Sufficiente

Obiettivi non completamente raggiunti per lacune non gravi	Insufficiente
Obiettivi solo parzialmente raggiunti, a causa di gravi lacune	

Il liceo linguistico sperimentale CM 27/ 91

Secondo il vecchio ordinamento, che la classe V BL ha seguito e di cui di seguito si dà il quadro orario, il liceo linguistico è nato come naturale risposta all'esigenza di un sapere interdisciplinare moderno, dinamico e vario, che, pur non perdendo di vista la specificità dell'indirizzo, si è articolato su contenuti di base volti a garantire competenze in diverse materie. Il curriculum ha previsto lo studio del Latino, della Storia dell'Arte, della Fisica, delle Scienze e dell'Informatica, del diritto ed economia e della fisica fin dal primo anno di corso (per le ultime due discipline si è interrotto alla fine del biennio) e, nel triennio, lo studio sincronico delle letterature finalizzato ad uno sviluppo armonioso della personalità dello studente.

Si precisa, inoltre, che le due classi quinte del liceo linguistico si distinguono per la scelta della seconda e terza lingua:

Sezione AL: inglese come prima lingua, francese o spagnolo come seconda lingua con 4 ore settimanali per cinque anni, e tedesco come terza lingua con 5 ore settimanali per tre anni;

Sezione BL: inglese come prima lingua e francese come seconda lingua con 4 ore settimanali per cinque anni; spagnolo come terza lingua con 5 ore settimanali per tre anni.

A partire dall'anno scolastico 2010 -11, con l'introduzione della Riforma, sono intervenuti notevoli mutamenti nell'ordine di un significativo alleggerimento del monte – ore settimanale. Tra le modifiche più significative ricordiamo: lo studio delle tre lingue straniere fin dal primo anno; il depauperamento del latino nel biennio e la sua cancellazione nel triennio, la riduzione dello studio della storia.

Conoscenze

- Lingua e civiltà inglese, francese e spagnola.
- Una cultura letteraria, storico-filosofica e artistica in prospettiva europea.
- Le conoscenze scientifiche e il linguaggio matematico come potente strumento di descrizione del mondo fisico
- Gli aspetti culturali e tecnologici dei mezzi informatici

Competenze

- Esprimersi in modo corretto in lingua straniera su argomenti culturali sia oralmente sia per iscritto (livelli B1/B2 del Quadro Europeo di riferimento).
- Comprendere nella sua complessità un testo nelle lingue studiate cogliendone lo specifico letterario.
- Interpretare e analizzare un documento letterario, storico, filosofico, artistico e scientifico.
- Usare i linguaggi specifici delle singole discipline.

Capacità

- Capacità di comunicazione scritta e orale.

- Capacità logico-interpretative.
- Capacità di rielaborazione.
- Capacità di valutare storicamente le trasformazioni culturali.
- Capacità di documentare il proprio lavoro.

Liceo Linguistico sperimentale CM 27/91

Materie	III Liceo	IV Liceo	V Liceo
Religione	1	1	1
Italiano	4	4	4
Latino	3	3	2
Storia	2	2	3
Filosofia	3	3	3
Lingua e letteratura inglese	4	4	4
Lingua e letteratura francese	4	4	4
Lingua e letteratura spagnola	5	5	5
Matematica ed informatica	4	3	3
Scienze e geografia	2	2	2
Storia dell'Arte	2	2	2
Educazione fisica	2	2	2

Presentazione della classe V BL **Anno scolastico 2012-2013**

La classe VBL è costituita da 26 alunni (22 femmine e 4 maschi), tutti regolarmente frequentanti e provenienti, tranne in un caso, dal IV BL.

Il numero degli studenti, nei cinque anni, ha subito alcune oscillazioni; partiti in 30 si sono registrate 3 bocciature alla fine del primo anno. Il secondo anno si è aperto con due nuovi ingressi e si è concluso con altre due bocciature e un nulla – osta richiesto ed ottenuto per trasferimento in altra sede, per un totale di 26 promossi alla fine del biennio.

All'inizio del triennio due nuovi ingressi, mentre le ultime bocciature, 3 studentesse, si sono registrate alla fine dello scorso anno. A settembre di quest'anno si sono inserite due nuove allieve: la prima, iscritta lo scorso anno alla V AL che non ha superato la scorsa sessione d'esame, mentre l'altra ha frequentato per i primi due mesi per poi chiedere il nulla – osta. Come visualizzato nella tabella sinottica, uguale oscillazione ha registrato la composizione del Consiglio di Classe. Lungo l'intero arco del quinquennio gli studenti hanno potuto contare sulla piena continuità didattica solo per quanto riguarda l'italiano, il latino e l'inglese. Diversa è stata la situazione per gli altri ambiti disciplinari. Se gli attuali professori di matematica e arte hanno iniziato a lavorare con la classe all'inizio del triennio e quelli di scienze e francese hanno prestato il loro servizio negli ultimi due, l'insegnamento della lingua e letteratura spagnola è stato impartito da tre docenti diversi e quelli della storia e della filosofia addirittura da cinque di cui due (uno per ciascuna disciplina, senza contare una lunga supplenza iniziale in storia) in quest'ultimo anno, con le inevitabili e comprensibili difficoltà degli studenti ad adeguarsi alle ovvie diversità, nei metodi di insegnamento e nelle strategie relazionali. L'attività didattica è sempre stata finalizzata a suscitare negli alunni la consapevolezza delle proprie responsabilità, in primo luogo come persone e cittadini, e poi come discenti, all'acquisizione di un metodo di studio ragionato e proficuo e alla maturazione, molto graduale in verità e non attiva in tutti, di una sufficiente autonomia di giudizio. L'integrazione dei singoli studenti nel gruppo è stata piuttosto faticosa e solo negli ultimi due anni si può parlare autenticamente di coesione e collaborazione tra gli allievi e di un rapporto di interazione più attivo e partecipato con i docenti.

La classe si rivela piuttosto eterogenea per preparazione di base, attitudini personali, impegno profuso e obiettivi didattici conseguiti; pertanto è possibile individuare diverse fasce di livello. Alcuni alunni, grazie ad un metodo di studio proficuo, all'attenzione e partecipazione al dialogo educativo, ad una ingenua, ma autentica curiosità per il fatto culturale in sé, al progressivo affinamento delle capacità logico - espositive, hanno raggiunto una preparazione di notevole livello, illustrandosi, in alcune discipline, con prove di ottima qualità. La maggioranza della classe è costituita da alunni che hanno conseguito risultati ampiamente sufficienti o discreti perché, pur dotati di apprezzabili potenzialità, non sono stati costanti nell'impegno in classe e in casa, accontentandosi di uno studio poco incline alla problematizzazione e quasi esclusivamente manualistico. Diversi studenti, ancora alla fine del primo quadrimestre rivelavano residue carenze in una o più discipline, che, *in itinere* o al termine degli interventi di *tutoring*, sono state superate

completamente e, solo in pochissimi casi, parzialmente. La loro preparazione, pur con qualche incertezza ha comunque raggiunto gli obiettivi minimi. Nel corso dell'intero quinquennio tutti gli insegnanti hanno saputo cogliere, apprezzare e incoraggiare ogni segnale di positività nel percorso di crescita degli studenti, e dunque modalità e criteri di valutazione adottati hanno tenuto conto, oltre che dei dati oggettivi scaturiti dalle verifiche scritte e orali somministrate nel corso degli anni, dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, delle attitudini emerse e dell'impegno mostrato in relazione alle capacità.

Per quanto riguarda lo svolgimento dei programmi e gli obiettivi raggiunti nelle singole discipline, si fa riferimento alle relazioni analitiche dei docenti.

Diversi allievi hanno partecipato ai corsi e, successivamente, sostenuto esami per conseguire certificazioni esterne di lingue e di informatica (EIPASS), con buoni risultati; in occasione dello scambio culturale e dello *stage* in Spagna (cfr. *infra*), tutti i partecipanti hanno saputo inserirsi adeguatamente nelle scuole e nelle famiglie ospitanti, comunicando con una certa proprietà, e rivelandosi consapevoli della necessità di trarre il massimo profitto dall'opportunità che era stata loro offerta.

Nel corso degli anni la classe si è potuta avvalere, per tutte le materie, di corsi di recupero, sportelli didattici ed altre attività di *tutoring* motivazionale e didattico che hanno sensibilmente contribuito al superamento delle varie difficoltà incontrate nel corso degli studi. Gli alunni hanno inoltre avuto a disposizione i laboratori della scuola (linguistico e scientifico) dove hanno potuto approfondire le proprie conoscenze e svolgere utili esercitazioni.

Nel corso dei 5 anni la classe si è impegnata in varie attività di arricchimento dell'offerta formativa proposte dal POF d'Istituto, che hanno valorizzato le eccellenze ed hanno dato agli studenti la possibilità di arricchire il proprio curriculum di certificazioni valide in Europa, nonché di fare esperienze all'estero culturalmente molto valide e di grande supporto per l'apprendimento delle lingue straniere.

Dette attività sono elencate qui di seguito in dettaglio:

- Certificazione di Francese fino al livello B2.
- Certificazioni di Spagnolo fino al livello B1.
- Certificazione EIPASS.
- Scambio culturale (marzo – aprile 2010) con il Liceo Pascal – Brie – Comte Robert.
- Stage di studio a Salamanca (febbraio 2012).
- Partecipazione alla settimana della Cultura (Crypta Balbi).
- Progetto Biotecnologie in collaborazione con l'Università *La Sapienza* di Roma.
- Progetto Giochi Matematici in collaborazione con l'Università *La Sapienza* di Roma.
- Preparazione test di ingresso all'Università in collaborazione con l'Università *La Sapienza* di Roma.

C'è da notare, infine, che gran parte delle attività di arricchimento e ampliamento del curriculum hanno riguardato i primi quattro anni di corso in quanto, nel corso del corrente anno scolastico, il Collegio Docenti ha deliberato, come forma di protesta

nei confronti delle proposte di indirizzo e governo scolastico avanzate dal precedente Esecutivo, di ridurre il Piano dell'Offerta Formativa ai soli comparti sostegno e recupero; orientamento in entrata; funzionigramma e corsi di lingua con la conseguente, nettissima, contrazione della ricca proposta progettuale che da sempre caratterizza il Liceo *Aristofane*.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA	ANNI DI CONTINUITA' DIDATTICA	
Antonella LOMBARDI	I.R.C.	5	
Stefano CIRCI	Italiano e latino	5	
Candelora MAGGI	Storia	1	
Giuseppe CAPPELLO	Filosofia	1	
Matilde ACQUISTA	Lingua e letteratura inglese	5	
Antonella ANTONELLI	Conversazione inglese	1	
Maria Teresa ANASTASI	Lingua e letteratura francese	2	
Frédérique COQUILLAT	Conversazione francese	1	
Raffaella PAOLESSI	Lingua e letteratura spagnola	1	
Elsa GALASSO	Conversazione spagnola	1	
Enrico PAVERANI	Matematica	3	
Alba SANNINO	Scienze	2	

Chiara BERTINI	Storia dell'Arte	3	
Eugenio TIGLIO	Educazione fisica	4	

Simulazioni prove d'esame e indicazioni per la terza prova

Prima prova: durante tutto il triennio gli allievi hanno studiato teoricamente e svolto praticamente le varie tipologie di prima prova previste per gli Esami di Stato. Sono state proposte, come prove scritte in classe, tracce uscite nelle sessioni degli scorsi anni. E' stata effettuata una simulazione il giorno 9 maggio.

Seconda prova: durante l'anno gli alunni si sono esercitati, per ciascuna lingua straniera, in simulazioni della seconda prova, fatte come esercitazione a casa o come compito in classe, prendendo a modello i testi degli Esami di Stato degli anni scorsi oppure comprensioni di brani proposte dai libri di testo.

Terza prova: nel corso dell'anno sono state proposte tre simulazioni della terza prova scritta. Tra le varie tipologie indicate del Ministero, la scelta si è orientata verso la **trattazione sintetica di un argomento** (Tipologia A), già sperimentata negli anni precedenti e individuata come la più consona ad un'efficace e soddisfacente espressione del sapere dell'alunno e ad una giusta

valutazione da parte del docente. Al fine di garantire un maggiore equilibrio nella valutazione, si ritiene utile che la terza prova consti di **4 materie, di cui due affidate a commissari interni e due affidate a commissari esterni.**

L'esperienza condotta induce il Consiglio di Classe a proporre, per l'effettuazione della terza prova, una durata di circa **due ore e mezza.**

Si riportano qui di seguito le tracce delle simulazioni effettuate.

L.C.L. “ ARISTOFANE “

Distretto XII

Candidato _____ **consegna ore**

Simulazione Esame di Stato – a.s. 2012-2013

Terza prova scritta

Classe V sez. BL

Tipologia A (trattazione sintetica di argomenti; max.20 righe per ogni quesito)

Materie:

- **FRANCESE**
- **SPAGNOLO**
- **STORIA**
- **MATEMATICA**

Durata della prova: 120 minuti

Roma, 7 dicembre 2012

FRANCESE

Punteggio

Candidato/a _____

(...) « *Le Poète est semblable au prince des nuées
Qui hante la tempête et se rit de l'archer ;*

Expliquez ce quatrain en vous référant au poème d'où il est tiré.

[illegible]

SPAGNOLO

Punteggio _____

Candidato/a _____

Presenta los rasgos del romanticismo español situándolo en su marco histórico, e introduce los géneros y los autores principales.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

STORIA

Candidato/a _____

[illegible]

MATEMATICA

Candidato/a _____

Il candidato dia la definizione di funzione e di funzione crescente. Definisca inoltre le funzioni esponenziale e logaritmica, indicando se sono crescenti o decrescenti. Infine risolva la seguente equazione, spiegando i procedimenti utilizzati:

[illegible]

Durata della prova: 120 minuti

Roma, 5 marzo 2013

INGLESE

Candidato/a

Punteggio _____

Virginia Woolf revolutionized the concept of plot, time and style. comment giving references to her works.

Presenta los rasgos del Modernismo y evidéncialos luego en estos versos del poeta nicaragüense, presentando el poema en su totalidad (tema y métrica) . Justifica tus afirmaciones con referencias al texto y a las figuras retóricas presentes

[illegible]

Candidato/a

Punteggio

La teoria dell'arte in Schelling e Hegel

[illegible]

ARTE

Candidato/a _____

Punteggio _____

Identifica (autore, titolo, tecnica, datazione) e analizza l'opera proposta; commentane il significato e l'importanza che ha rivestito nella ricerca artistica del proprio periodo.



This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

L.C.L. “ ARISTOFANE “
Distretto XII

Candidato _____ **consegna ore**

Simulazione Esame di Stato – a.s. 2012-2013

Terza prova scritta
Classe V sez. BL

Tipologia A (trattazione sintetica di argomenti; max.20 righe per ogni quesito)

Materie:

- INGLESE
- FRANCESE
- SPAGNOLO
- FILOSOFIA
- MATEMATICA

Dei tre quesiti di lingua proposti, se ne devono scegliere due

Durata della prova: 120 minuti

Roma, 3 maggio 2013

INGLESE

Punteggio

Candidato/a _____

« T.S.Eliot expressed the reality after World War 1 using historical and mythological symbols; explain their use in « *The Waste Land* ».

[illegible]

FRANCESE

Punteggio

Candidato/a _____

[illegible]

FILOSOFIA

Punteggio_____

Candidato/a _____

[illegible]

MATEMATICA

Punteggio_____

Candidato/a _____

Dai la definizione di infinitesimo per x che tende a x_0 . Verifica che le funzioni $f(x) : y = 2x^3 + x^2 - 12x + 9$ e $g(x): y = 2 - x - x^2$ sono infinitesimi per x che tende a 1 e confrontali. Determina infine l'equazione della retta tangente alla funzione $y = f(x)/g(x)$ nel punto $x = 0$.

[illegible]

Griglie di valutazione delle prove d'esame proposte dai dipartimenti

Griglia di valutazione della prima prova scritta

Candidato.....

Classe V sez B/L

Indicatori	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Distinto	
Competenze linguistiche	1-7	8-9	10-11	12-13	
Conoscenza e pertinenza dei contenuti, sviluppo e coerenza delle argomentazioni	1-7	8-9	10-11	12-13	
Capacità rielaborative, logico-critiche e creative, raccordi interdisciplinari	1-7	8-9	10-11	12-13	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (COMPENS. TESTO)

Candidato.....

Classe V sez B/L

COMPRENSIONE	a. Dettagliata, elimina tutte le informazioni secondarie mantenendo intatto
	b. Globale, elimina quasi tutte le informazioni secondarie
	c. Adeguata, mantiene le informazioni essenziali
	d. Parziale, superficiale, coglie solo gli elementi espliciti
	e. Errata
CONTENUTI	a. Pertinenti, esaurienti, rielaborati in modo coerente
	b. Pertinenti, esaurienti e rielaborati
	c. Abbastanza pertinenti anche se ripresi dal testo
	d. Parzialmente pertinenti, anche se ripresi dal testo
	e. Errati, non risponde
FORMA/ESPOSIZIONE	a. Chiara, scorrevole, sintetica ma esaustiva, uso di registro adeguato, lessico
	b. Chiara, scorrevole, uso di un registro adeguato, lessico appropriato
	c. Comprensibile nonostante alcuni errori, talvolta un po' involuta la forma, registro e lessico
	d. Elementare, con errori diffusi, non sempre chiara, ricalca la forma italiana
	e. Errori diffusi gravi, che compromettono la comprensione del messaggio
ARGOMENTAZIONE	a. Logica, coerente e documentata da dati e citazioni
	b. Logica e coerente
	c. Logica, abbastanza articolata e coerente
	d. Parzialmente coerente, limitata e ripetitiva
	e. Incongruente, poco articolata
TOTALE	
TOTALE/4: punteggio attribuito valido come proposta di voto	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA (TEMA)

Candidato.....

Classe V sez B/L

CONTENUTI	a. Pertinenti, esaurienti, rielaborati in modo coerente
	b. Pertinenti, esaurienti e rielaborati
	c. Abbastanza pertinenti
	d. Parzialmente pertinenti
	e. Errati, non risponde
FORMA/ESPOSIZIONE	a. Chiara, scorrevole, sintetica ma esaustiva, uso di registro adeguato, lessico
	b. Chiara, scorrevole, uso di un registro adeguato, lessico appropriato
	c. Comprensibile nonostante alcuni errori, talvolta un po' involuta la forma adeguati
	d. Elementare, con errori diffusi, non sempre chiara, ricalca la forma italiana
	e. Errori diffusi gravi, che compromettono la comprensione del messaggio
ARGOMENTAZIONE	a. Logica, coerente e documentata da dati e citazioni
	b. Logica e coerente
	c. Logica, abbastanza articolata e coerente
	d. Parzialmente coerente, limitata e ripetitiva
	e. Incongruente, poco articolata
TOTALE	
TOTALE/3 : punteggio attribuito valido come proposta di voto	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA

Candidato.....

Classe V sez B/L

I Materia _____	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto
Descrittori	1-7	8-9	10-11	12-13
Conoscenza dei contenuti e pertinenza 36				

Correttezza della lingua, dei codici e dei linguaggi specifici				
Capacità di analisi, di sintesi e critica				
TOTALE			TOTALE:3 Punte	
II Materia _____				
Descrittori				
Conoscenza dei contenuti e pertinenza				
Correttezza della lingua, dei codici e dei linguaggi specifici				
Capacità di analisi, di sintesi e critica				
TOTALE			TOTALE:3 Punte	
III Materia _____				
Descrittori				
Conoscenza dei contenuti e pertinenza				
Correttezza della lingua, dei codici e dei linguaggi specifici				
Capacità di analisi, di sintesi e critica				
TOTALE			TOTALE:3 Punte	
IV Materia _____				
Descrittori				
Conoscenza dei contenuti e pertinenza				
Correttezza della lingua, dei codici e dei linguaggi specifici				
Capacità di analisi, di sintesi e critica				
TOTALE			TOTALE:3 Punte	
V Materia (eventuale) _____				
Descrittori				
Conoscenza dei contenuti e pertinenza				
Correttezza della lingua, dei codici e dei linguaggi specifici				
Capacità di analisi, di sintesi e critica				
TOTALE			TOTALE:3 Punte	

Griglia di valutazione del colloquio

Candidato.....

Classe V sez B/L

<i>INDICATORI</i>	<i>Gravemente insufficiente</i>	<i>Insufficiente</i>	<i>Sufficiente</i>	<i>Discre</i>
	<i>1-12</i>	<i>13-19</i>	<i>20-22</i>	<i>23-25</i>
Conoscenze generali e specifiche				
Capacità di utilizzare e collegare le conoscenze e capacità di approfondire gli argomenti				
Competenze linguistiche				

<i>Punteggio totale</i>	
<i>Punteggio in trentesimi (ottenuto dividendo per 3 e arrotondato all'unità in presenza di decimali)</i>	

Classe V BL

FIRME DI TUTTI I DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

<i>RELIGIONE:</i>	
-------------------	--

<i>ITALIANO E LATINO:</i>	
<i>STORIA:</i>	
<i>FILOSOFIA:</i>	
<i>LINGUA E LETTERATURA INGLESE:</i>	
<i>CONVERSAZIONE INGLESE:</i>	
<i>LINGUA E LETTERATURA FRANCESE:</i>	
<i>CONVERSAZIONE FRANCESE:</i>	
<i>LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA:</i>	
<i>CONVERSAZIONE SPAGNOLA:</i>	
<i>MATEMATICA:</i>	
<i>STORIA DELL'ARTE:</i>	
<i>SCIENZE:</i>	
<i>EDUCAZIONE FISICA:</i>	

Roma, 14 maggio 2013