

LICEO CLASSICO E LINGUISTICO STATALE "ARISTOFANE"

ANNO SCOLASTICO 2014 -2015

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI LATINO

DOCENTE: RITA LATINI

CLASSE: IV B C

Programmazione disciplinare	
Descrizione della classe	La classe è composta da 22 alunni, uno dei quali inseritosi quest' anno proveniente da un'altra sezione, dopo la non ammissione. I ragazzi sono cresciuti in serietà e attenzione in classe ed anche nel lavoro personale a casa, cercando progressivamente di staccarsi da uno studio finalizzato solo alle verifiche. Il desiderio da parte di un buon numero di alunni di raggiungere il successo scolastico e il bel voto , che nell'a.s. passato aveva portato a un clima competitivo, ora si è stemperato e si respira un'aria serena di produttivo dialogo.
Situazione iniziale	Indicazioni sui livelli di partenza sulla scorta degli elementi acquisiti all'inizio dell'anno scolastico Prima prova scritta (Cicerone oratore) 1 Ottimo; 3 buono; 5 discr. ; 5 suff.; 4 med.; 3 insuff.; 1 grav. Insuff. L'unica grave insuff. è dovuta a gravi lacune morfologiche che impediscono una corretta ricostruzione sintattica e la comprensione del testo.
Finalità generali	<ul style="list-style-type: none">- gestire il sapere in ambito interculturale;- conoscere e confrontare realtà diverse;- stimolare la sensibilità e lo spirito critico ;- stimolare alla lettura di opere letterarie
Concetti fondamentali della disciplina Macroargomenti	Potenziamento della sintassi Età di Cesare : Cesare , Lucrezio, Cicerone Età di Augusto: Virg, Orazio, Tib., Properzio Evoluzione poema epico Amore e disamore nell'antica Roma Obiettivi didattici Si rimanda alla programmazione di dipartimento

Conoscenze Le conoscenze indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche. Sapere	Si rimanda alla programmazione di dipartimento	
Abilità Le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi materiali e strumenti) Saper fare	Si rimanda alla programmazione di dipartimento	
Competenze Le competenze indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.	Si rimanda alla programmazione di dipartimento	
Contenuti disciplinari	Articolazione per trimestre	
	Settembre/Dicembre	Potenziamento della sintassi Cesare Lucrezio : il poema didascalico-filosofico Cicerone Amore e disamore: figure femminili in Lucrezio (Venere e Ifigenia) e Cicerone (Clodia, Tullia, Terenzia)

Metodologia	Gennaio/Marzo	Potenziamento sintassi Età di Augusto : Virgilio, Orazio Evoluzione del poema epico Amore e disamore: figure femminili in Orazio e Virgilio <u>Recupero in itinere</u>
	Marzo /Giugno	Potenziamento sintassi Età di Augusto: l'elegia, Ovidio, Livio Amore e disamore: figure femm. negli elegiaci e in Livio
	L'insegnamento si avvarrà di: <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Discussioni • Lavori di gruppo • Approfondimenti • Relazioni • Software didattico • Conferenze di esperti esterni 	
Verifiche Le verifiche sommative saranno finalizzate all'accertamento del raggiungimento degli obiettivi prefissati per le varie unità. Ci si avvarrà in particolare di:	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborati scritti (parafrasi, tipol A,B, C, D) • Verifiche orali • Compiti assegnati • Lavoro di gruppo • Test • Approfondimenti individuali • Simulazioni prove Esame di Stato <p>Nel corso dell'anno sono previsti non meno di due verifiche scritte nel trimestre e tre nel pentamestre ed un congruo numero di verifiche orali</p>	
Valutazione	La valutazione verrà articolata sulla base dei seguenti elementi <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte ed orali • Costanza nella frequenza • Impegno regolare • Partecipazione attiva • Interesse particolare per la disciplina • Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti alla disciplina • Approfondimento autonomo 	
Criteri e parametri di verifica	Nella riunione di dipartimento tenutasi in data 26 settembre 2014 sono stati concordati i criteri ed i parametri di verifica che fanno parte del POF 2014 /20 15 . Per quanto riguarda gli indicatori di valutazione si rimanda alle griglie specifiche elaborate nella stessa riunione, deliberate dal Collegio Docenti (seduta del 9/10/2014).	

Attività di sostegno e recupero	<ul style="list-style-type: none"> Recupero curriculare
Attività di approfondimento	<p>“Andiamo a teatro”, Menecmi, Mostra “Le chiavi di Roma. La città di Augusto” . Certamina e concorsi</p>
Attività complementari e integrative	<p>Nella riunione del consiglio di classe tenutasi il 3 novembre 2014 in ordine alle attività complementari, integrative o inter-multidisciplinari sono state fatte le seguenti proposte: Evoluzione del teatro (greco,italiano, latino) Il concetto di stato (greco inglese,italiano,latino, storia,filosofia) L'amore e la donna (italiano, latino, greco) Evoluzione del poema epico (italiano, latino)</p>

Il docente
Rita Latini

Roma, 28 novembre 2014

