

LICEO CLASSICO E LINGUISTICO STATALE "ARISTOFANE"

ANNO SCOLASTICO 2014 -2015

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO

DOCENTE: RITA LATINI

CLASSE: III B C

Programmazione disciplinare	
Descrizione della classe	La classe III BC è composta da 24 alunni, di cui uno proveniente da altro istituto. Corretti nel comportamento, molti seguono con attenzione, ma senza una reale partecipazione, sia per un'accentuata paura di mostrarsi e di sottoporsi comunque al giudizio non solo dell'insegnante ma anche a quello dei compagni, sia per una sorta di passiva ricezione dei contenuti culturali. Tale atteggiamento sembra lasciare posto a maggiore partecipazione, e a un clima più sereno anche nel momento delle verifiche ufficiali.
Situazione iniziale	Risultati della prima prova scritta (tipol A, analisi testuale; recensione libro di narrativa) 1 ottimo; 2 buono; 7 discr; 9 suff; 3 medioc; 2 insuff. Le insuff. sono dovute a errori di carattere sintattico (sogg. omessi; implicite; uso del relativo; periodi elementari); lessico generico e ripetitivo; mancanza di organizzazione e coesione argomentativa
Finalità generali	<ul style="list-style-type: none">- gestire il sapere in ambito interculturale;- conoscere e confrontare realtà diverse;- stimolare la sensibilità e lo spirito critico ;- stimolare alla lettura di opere letterarie.
Concetti fondamentali della disciplina Macroargomenti	STORIA DELLA LINGUA . RIFLESSIONE LINGUISTICA MEDIOEVO: LIRICA AMOROSA, POESIA PARODICA, DANTE, PETRARCA, BOCCACCIO. RINASCIMENTO :POEMA EPICO, TRATTATISTICA DIDATTICA DELL'ITAL SCRITTO INFERNO NARRATIVA CONTEMPORANEA: noir, thriller, generazionale
	Obiettivi didattici Si rimanda alla programmazione di dipartimento

Conoscenze Le conoscenze indicano il risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento. Le conoscenze sono l’insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche. Sapere	Si rimanda alla programmazione di dipartimento	
Abilità Le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l’abilità manuale e l’uso di metodi materiali e strumenti) Saper fare	Si rimanda alla programmazione di dipartimento	
Competenze Le competenze indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.	Si rimanda alla programmazione di dipartimento	
Contenuti disciplinari	Articolazione per trimestre	
	Settembre/Dicembre	Narrativa contemp. (giallo noir; romanzo generazionale); Lett mediolatina. Età cortese. Età comunale:Poesia religiosa. Scuola siciliana; Stilnovo; Poesia comico-parodica Dante INFERNO DIDATTICA ITAL SCRITTO

	Gennaio/Marzo	Dante , Petrarca, Boccaccio INFERNO DIDATTICA ITAL SCRITTO Narrativa contemp. <u>RECUPERO</u> argomenti primo trimestre
	Marzo /Giugno	Età umanistico-rinascimentale Boiardo, Ariosto INFERNO DIDATTICA ITAL SCRITTO Narrativa contemp
	Metodologia L'insegnamento si avvarrà di: <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Discussioni • Lavori di gruppo • Approfondimenti • Relazioni • PowerPoint • Esercitazioni guidate • Conferenze di esperti esterni • Puntuale correzione elaborati scritti : parafrasi, analisi testuale, articoli su Repubblica @scuola, recensioni 	
Verifiche Le verifiche sommative saranno finalizzate all'accertamento del raggiungimento degli obiettivi prefissati per le varie unità. Ci si avvarrà in particolare di:		<ul style="list-style-type: none"> • Elaborati scritti (parafrasi, tipol A, tipol B, recensioni) • Verifiche orali • Compiti assegnati • Lavoro di gruppo • Test • Approfondimenti individuali • Simulazioni prove Esame di Stato <p>Nel corso dell'anno sono previsti non meno di due verifiche scritte nel trimestre e tre nel pentamestre ed un congruo numero di verifiche orali</p>
Valutazione		La valutazione verrà articolata sulla base dei seguenti elementi: <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte ed orali • Costanza nella frequenza • Impegno regolare • Partecipazione attiva • Interesse particolare per la disciplina • Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti alla disciplina • Approfondimento autonomo

Criteri e parametri di verifica	<p>Nella riunione di dipartimento tenutasi in data 26 settembre 2014 sono stati concordati i criteri ed i parametri di verifica che fanno parte del POF 2014 /2015 .</p> <p>Per quanto riguarda gli indicatori di valutazione si rimanda alle griglie specifiche elaborate nella stessa riunione, deliberate dal Collegio Docenti (seduta del 9/10/2014).</p>
Attività di sostegno e recupero	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero curriculare • Studio assistito (<i>peer to peer education</i>)
Attività di approfondimento	<p>Progetto “Andiamo a teatro”, Repubblica@scuola , Partecipazione a concorsi</p>
Attività complementari e integrative	<p>Nella riunione del consiglio di classe tenutasi il 3 novembre 2014 in ordine alle attività complementari, integrative o inter-multidisciplinari sono state fatte le seguenti proposte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amore e disamore (ital. lat. Greco); - Il ruolo dell’ intellettuale (ital.lat); - Noir , giallo, thriller (ital. inglese); - L’ evoluzione del poema epico (ital,.ingl.,lat.); - L’ evoluzione del teatro (ital. Lat. Greco , ingl)

Il docente
Rita Latini

Roma, 28 novembre 2014

