

LICEO CLASSICO E LINGUISTICO STATALE “ARISTOFANE”

ANNO SCOLASTICO 2014 -2015

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA (FRANCESE)

DOCENTE: MARIA GRAZIA
CECCOBELLI

CLASSE: 3 D LING.

Programmazione disciplinare

Descrizione della classe	La classe si presenta piuttosto corretta dal punto di vista disciplinare e motivata allo studio della lingua francese;
Situazione iniziale	Sono presenti forti differenze di livello: il 30% ha mostrato nelle prime verifiche una buona competenza linguistica, il 30%, sufficiente e il restante 40% gravi lacune di base.
Finalità generali	Educazione al confronto interculturale, alla socializzazione (capacità di agire ed interagire nel gruppo per mezzo della lingua) ed alla autorealizzazione (capacità di perseguire i propri scopi utilizzando una solida capacità comunicativa).
Concetti fondamentali della disciplina Macroargomenti	Gli alunni dovranno conoscere e saper applicare le strutture morfo-sintattiche, conoscere i contenuti del programma svolto sia pure con qualche difficoltà espressiva e avendo raggiunto una autonomia solo parziale. Obiettivi didattici Si rimanda alla programmazione di dipartimento
Conoscenze Le conoscenze indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche. Sapere	Si rimanda alla programmazione di dipartimento
Abilità Le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e	Si rimanda alla programmazione di dipartimento

pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi materiali e strumenti) Saper fare		
Competenze Le competenze indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.	Si rimanda alla programmazione di dipartimento	
Contenuti disciplinari	Articolazione per trimestre	
	Settembre/Dicembre	Revisione delle principali funzioni linguistiche e delle strutture morfosintattiche di base esaminate nel corso dell'anno scolastico precedente, con particolare riferimento alla coniugazione regolare ed ai principali verbi irregolari. Poèmes épiques Villon Les fabliaux C.d'Orléans théâtre Humanisme Rabelais Renaissance Pléiade Conversazione con la lettrice Règine Canonge su argomenti di attualità anche con l'ausilio di documenti video/sonori
	Gennaio/Marzo	Recupero in itinere Montaigne Le Grand Siècle Molière Corneille Conversazione con la lettrice Règine Canonge su argomenti di attualità anche con l'ausilio di documenti video/sonori Eventuale attività di recupero in itinere e pomeridiana (sportello di tutoraggio o corso di recupero) per studenti in difficoltà.
	Marzo /Giugno	Recupero in itinere Racine, Madame de La Fayette La Fontaine Conversazione con la lettrice Règine Canonge su argomenti di attualità anche con l'ausilio di documenti video/sonori Preparazione prove di certificazione

	<p>DELF nel livello B1 e partecipazione a relativi esami presso il Centre culturel Saint Louis de France</p> <p>Eventuale attività di recupero in itinere e pomeridiana (sportello di tutoraggio o corso di recupero) per studenti in difficoltà.</p>
Metodologia	<p>L'insegnamento si avvarrà di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Discussioni • Lavori di gruppo • Approfondimenti • Relazioni
<p>Verifiche</p> <p>Le verifiche sommative saranno finalizzate all'accertamento del raggiungimento degli obiettivi prefissati per le varie unità. Ci si avvarrà in particolare di:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborati scritti • Verifiche orali • Compiti assegnati • Lavoro di gruppo • Test • Approfondimenti individuali • Simulazioni prove Esame di Stato <p>Nel corso dell'anno sono previsti non meno di due verifiche scritte nel trimestre e tre nel pentamestre ed un congruo numero di verifiche orali</p> <p>La valutazione verrà articolata sulla base dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte ed orali • Costanza nella frequenza • Impegno regolare • Partecipazione attiva • Interesse particolare per la disciplina • Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti alla disciplina • Approfondimento autonomo • Ottenimento certificazioni di livello adeguato alla classe frequentata
Valutazione	
Criteri e parametri di verifica	<p>Nella riunione di dipartimento tenutasi in data 9 settembre 2014 sono stati concordati i criteri ed i parametri di verifica che fanno parte del POF 20 /20 .</p> <p>Per quanto riguarda gli indicatori di valutazione si rimanda alle griglie specifiche elaborate nella stessa riunione, deliberate dal Collegio Docenti (seduta del 9/10/2014).</p>
Attività di sostegno e recupero	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero curriculare • Studio assistito (<i>peer to peer education</i>) • Sportello didattico • Corsi di recupero • Corso preparazione a certificazioni di livello inferiore a quello richiesto per la classe
Attività di approfondimento	<p>Lettura di novelle e romanzi a scelta degli studenti; ascolto di documenti autentici e, (compatibilmente con la disponibilità del laboratorio linguistico, visione di film in lingua originale con sottotitoli.</p>
Attività complementari e	<p>Nella riunione del consiglio di classe tenutasi il 4 novembre 2014 in</p>

integrative	ordine alle attività complementari, integrative o inter-multidisciplinari sono state fatte le seguenti proposte: Visione dello spettacolo in lingua originale Notre Dame des banlieues organizzato dal France Théâtre (CSLDF) !3 gennaio Soggiorno linguistico in Spagna
--------------------	--

Il docente
Maria Grazia Ceccobelli

Roma, 28 novembre '14