**Liceo Classico e Linguistico Statale “Aristofane”**

**ANNO SCOLASTICO 2014 -2015**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE: Stefano Circi** | **CLASSE: III B Liceo Linguistico** |

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE** | |
| **Descrizione della classe** | Disciplina e attenzione all’inizio difficili per generale disinteresse; netto miglioramento a partire dalla metà di ottobre. Ora livello generale di scolarizzazione pressoché nella norma. Assenze e ritardi regolari tranne il sabato, giorno in cui si registra una evidente flessione delle presenze. |
| **Situazione iniziale** | Sono state effettuate due prove valide per l’orale e una prova scritta. In orale tutta la classe ha raggiunto, tranne in un paio di casi, almeno la sufficienza. C’è da sottolineare, però, che al raggiungimento di questo risultato hanno sicuramente contribuito due fattori: la relativa accessibilità delle verifiche (2 test a risposta multipla rispettivamente comprendenti rispettivamente 40 e 45 quesiti) e un meticoloso recupero e ripasso in classe alla vigilia della somministrazione. Nella produzione scritta, viceversa, si evidenziano confusione e/o approssimazione nella struttura argomentativa, improprietà anche gravi nell’organizzazione sintattica e carenze nel possesso e nell’uso di un lessico adeguato. |
| **Finalità generali** | Acquisire i dati fondamentali dell’attività letteraria italiana dalle origini al Rinascimento; perfezionare il metodo di studio;potenziare la competenza comunicativa nelle sue varie forme di espressione; sviluppare le capacità logiche e di astrazione concettuale. |
| **Concetti fondamentali della disciplina**  Macroargomenti | Le origini e la lirica in volgare; la figura e l’opera di Dante; il canone trecentesco: Petrarca e Boccaccio; la novità dell’Umanesimo; Machiavelli. Studio dell’*Inferno* di Dante. |
| **Obiettivi didattici** | (*da compilare solo in caso di scostamento dalla programmazione di Dipartimento*) |
| **Conoscenze**  Le conoscenze indicano il risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento. Le conoscenze sono l’insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.  **Sapere** | Si rimanda alla programmazione di Dipartimento |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Abilità**  Le capacità di applicare conoscenze e di usare *know*-*how* per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l’abilità manuale e l’uso di metodi materiali e strumenti)  **Saper fare** | Si rimanda alla programmazione di Dipartimento | |
| **Competenze**  Le competenze indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia. | Si rimanda alla programmazione di Dipartimento | |
| **Contenuti disciplinari** | **Articolazione per trimestre** | |
| Settembre/Dicembre | Elementi della cultura medievale; la nascita della letteratura romanza in Francia; la lirica d’arte in Italia: siciliani e Stil Novo; la figura e l’opera di Dante.  Studio dell’*Inferno* di Dante.  La configurazione fisica e morale della cantica; i problemi principali  Parafrasi, analisi e commento in classe dei canti: I;II;III;V |
| Gennaio/Marzo | Il canone trecentesco: Petrarca e Boccaccio. Studio dell’*Inferno* di Dante: parafrasi, analisi e commento in classe dei canti: VI; X; XIII; XV. |
| Marzo /Giugno | Caratteri della cultura umanistica; letteratura nella Firenze medicea; Machiavelli e la coscienza della crisi.  Studio dell’ *Inferno* di Dante: parafrasi, analisi e commento in classe dei canti XVI (parziale) e XXVI. |
| **Metodologia** | L’insegnamento si avvarrà di:   * Lezioni frontali * Discussioni * Approfondimenti di gruppo * Relazioni * Esercitazioni guidate | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Verifiche**  Le verifiche sommative saranno finalizzate all’accertamento del raggiungimento degli obiettivi prefissati per le varie unità.  Ci si avvarrà in particolare di: | * Elaborati scritti * colloqui orali * *Test* strutturati e semi – strutturati validi per l’orale.   Nel corso dell’anno sono previsti non meno di due verifiche scritte nel trimestre e quattro nel pentamestre; per l’orale due valutazioni nel trimestre e almeno tre nel pentamestre. |
| **Valutazione** | La valutazione verrà articolata sulla base dei seguenti elementi:   * Verifiche scritte ed orali * Costanza nella frequenza * Impegno regolare * Partecipazione attiva * Interesse particolare per la disciplina * Partecipazione ad attività extracurriculari attinenti alla disciplina * Approfondimento autonomo |
| **Criteri e parametri di verifica** | Nell’ambito delle attività dipartimentali sono stati concordati i criteri ed i parametri di verifica che fanno parte del POF 2014/2015.  Per quanto riguarda gli indicatori di valutazione si rimanda alle griglie specifiche deliberate dal Collegio Docenti (seduta del 9/10/2014). |
| **Attività di sostegno e recupero** | * Recupero curriculare. * Recupero motivazionale. * Studio assistito (*peer to peer education*). * Corsi di recupero. |
| **Attività di approfondimento** | Percorsi interdisciplinari per cui si rimanda alla programmazione di classe. |
| **Attività complementari e integrative** | * Tre mattinate dedicate a spettacoli teatrali nelle tre lingue del curricolo; * visita alla mostra sui numeri o alla mostra su Erscher (matematica); * possibilità di partecipazione alla visita a Pompei nel quadro dello scambio di Istituto con gli U.S.A o, in alternativa, stage di lingua inglese (da definire); * una mattinata dedicata ad iniziative di Educazione Fisica; * partecipazione ad altri eventi di riconosciuto interesse culturale e formativo. |

Il docente

*Prof.Stefano Circi*

**Roma, 29.11.2014**